

高校生のための

宇大教職探究セミナー



未来の先生になる一歩を踏み出そう！共同教育学部の世界を覗いてみませんか？

教師という職業に興味のある高校生の皆さん

こんなこと気になっていませんか？

どんな職業
なんだろう？

教えるって
どんな感じ？

必要なスキルや
資質って？

本セミナーでは、将来先生を目指す高校生の皆さんに、共同教育学部の各分野の教員が、「教職」や各分野の内容を「教えること」について探究的に学べる講座を実施し、みなさんが将来教師として活躍するための力の育成を目指します。ぜひご参加ください！

実施分野

宇都宮大学共同教育学部 全分野※ および 教職センター
(※ 教育・教育心理・特別支援教育・国語・社会・英語・
数学・理科・技術・音楽・美術・保健体育・家政の13分野)

- ・ 分野別の日程で 各1時間の講座です
- ・ 異なる時間帯であれば、複数講座のお申し込みが可能です
- ・ 保護者の方の同意を得たうえで お申し込みください

1日目

7/25 [土]

対象

県内外の高校1~3年生

2日目

7/26 [日]

場所

宇都宮大学峰キャンパス

募集
期間

6/15 [月]

お申込みは
コチラから ▶



~ 7/10 [金] 17:00



お申込みURL ▼

<https://forms.gle/zqXgQ2LurcJZccHy5>

タイムテーブル・講座名

(各講座の定員は10名~30名程度を予定しております)

7月25日	10:00~11:00	教育	感受性を育む教育とは
		数学	算数・数学の教科書を探究する
	11:30~12:30	理科	理科授業で予想や考察をどう扱うか
		教育心理	学校教員の立場で考えるべき「不登校」への現実的対応
7月26日	13:30~14:30	技術	ものづくり体験を元にした技術科教育の楽しさを探求する
		音楽	リコーダー演奏を通じて音楽の伝え方を考えよう
		特別支援教育	『みえるとか みえないとか』を読んで「障害のとらえ方」について考えてみよう
7月26日		教職センター	教師について語ろう
	10:00~11:00	英語	英語の先生になるには、どうすればいいの？
		美術	図画工作・美術の学びを考える
	11:30~12:30	社会	学校が楽しくなるクラスの人間関係
		保健体育	未来の体育をデザインする：授業づくりと教師の思考
	13:30~14:30	国語	「読むこと」の授業づくり
		家政	生活をデザインする家庭科授業のあり方

- ・ 抽選方法およびお申し込み結果の通知について、定員を超えてのお申し込みがあった場合には、抽選を行います。
- ・ 受講講座確定に関するお申し込み者への連絡は、7月15日（水）以降にメールにより行います。

国立大学法人



講座概要のご案内

“先生になりたい！”

その夢、宇都宮大学で叶えようよ！



時間

講座概要

10:00~11:00 **感受性を育む教育とは** 【教育】
今、地球規模での環境、人権、貧困等の問題に向き合っていく人格の形成が求められています。その人格形成の基盤となるのが、「感受性」です。感受性をどう育むか。詩の授業を通して考えます。

算数・数学の教科書を探究する 【数学】
本講座では、皆さんがこれまで使用してきた小学校算数教科書や中学校数学教科書の事例を主に用いながら、教師の立場という新しい視点から算数・数学教科書に含まれている意図や工夫を探究していきます。

11:30~12:30 **理科授業で予想や考察をどう扱うか** 【理科】
理科授業において思考を重視する場面として、予想や考察があります。それらの場面ではどのようなことに留意すればよいでしょうか。簡単な実験を例にして、予想や考察の扱い方を考えてみたいと思います。

7月25日

学校教員の立場で考えるべき「不登校」への現実的対応 【教育心理】
「不登校」についてはニュースや記事になりやすいですが、学校教員が現実的に何をどこまで対応できるか、そして何を大事に考える必要があるか。教師の多忙や学校の特徴とも関連させながら考えましょう。

13:30~14:30 **ものづくり体験を元にした技術科教育の楽しさを探求する** 【技術】
(1) 3DCADを使った設計、レーザー加工機や3Dプリンターを使った制作の授業体験
(2) 教師からの発問、指示などを振り返り、学習意欲を高める教師の工夫や方法、ものづくりの楽しさなどについて考える。 ※可能な人はノートPCを持参してください。

リコーダー演奏を通じて音楽の伝え方を考えよう 【音楽】
リコーダーの構造を理解して、演奏の方法を確認します。そして、アンサンブルを通じて呼吸のあり方を考えます。 ※ソプラノリコーダーまたはアルトリコーダーを持参してください。

『みえるとか みえないとか』を読んで「障害のとらえ方」について考えてみよう 【特別支援教育】
『みえるとか みえないとか』という絵本では、主人公が色々な星を旅して、様々な人の当たり前や違いについて気づいていきます。本講座ではこの本を題材にし、障害のとらえ方について、考えてみたいと思います。

10:00~11:00 **教師について語ろう** 【教職センター】
先生の仕事の魅力や先生になった理由などについて、現職教員である教職大学院生の話を聞いたり、教職に関して知りたいことについて小グループで直接答えてもらったりしながら、教職についての理解を深めます。

英語の先生になるには、どうすればいいの？ 【英語】
あなたは学校でどのように英語を学んできましたか？また、どうしてそのような学び方をしてきたのでしょうか？本講座では予習は不要です。みんなで話し合いながら、英語を「教える」ことについて考えてみませんか。

図画工作・美術の学びを考える 【美術】
「図画工作」「美術」の教科の特性について、講義と簡単な活動、意見交換などから参加者とともに探ります。「図工・美術」で表現と鑑賞を通して学ぶことの意義や造形活動の価値を改めて考えてみましょう。

7月26日

11:30~12:30 **学校が楽しくなるクラスの人間関係** 【社会】
どんなクラスだと生徒は「楽しい」と感じるのか。鍵はクラスの人間関係にあります。SNSの利用によって、クラスの人間関係はどのように変わってきたのか、一緒に考えていきましょう。

未来の体育をデザインする：授業づくりと教師の思考 【保健体育】
体育の先生は、何を考えて授業をつくられているのでしょうか？本講座では、実際の授業映像から先生の「頭の中」を読み解き、学習指導要領の先にある「未来の体育」について、皆さんと一緒に考えていきたいと思ひます。

13:30~14:30 **「読むこと」の授業づくり** 【国語】
小学校の国語教材を使って、「読むこと」の授業の作り方を学びます。参加者同士で話し合いながら、子どもたちが「わくわくする」授業を一緒に考えていきましょう。

生活をデザインする家庭科授業のあり方 【家政】
家庭科は衣食住や保育、お金の使い方など、日々の暮らしに深く関わる教科です。本講座では「生活をデザインする力」を身につける家庭科授業のあり方や、人生100年時代における家庭科の新たな役割を考えます。